



1. JE LIS VITE ET BIEN.



► Trouve et barre le mot intrus caché dans chaque phrase.

Le Petit Poucet et ses frères s'enfuirent en courant de la maison de l'ogre et c'est à bout de souffle ~~bras~~ qu'ils arrivèrent chez eux.

Cendrillon quitta précipitamment le bal alors que les douze coups ~~d'œil~~ de minuit sonnaient car sa marraine la fée l'avait prévenue que le carrosse redeviendrait citrouille !

2. JE FAIS DES LIENS.



► Lis les textes, puis coche la bonne réponse. Entoure ce qui t'a permis de répondre.

Bong se balançait dans les branches des arbres les plus hauts de la cage. Malicieuse et agile comme tous les singes, Bong aimait par dessus tout être admiration par les visiteurs.

« Comme j'étais très souple et agile, j'ai d'abord fait de la gymnastique. Après quelques années, maman m'a inscrit à un cours de danse et c'est comme ça que j'ai choisi cette carrière d'artiste. »

Qui suis-je ? un mâle une femelle

Qui parle ? un danseur une danseuse

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



► Entoure le mot en gras qui peut relier les deux parties de chaque phrase.

- Arthur n'aime ni le dessin et / ni / donc la musique.
- Alan voudrait être trapéziste ou / car / mais il a le vertige.
- Alice aimerait devenir informaticienne car / ou / donc exploratrice.
- Samed prend des cours de danse quand / pour / car il rêve d'être danseur.
- Léa ne pourra pas devenir vétérinaire quand / si / même elle a peur des chiens.

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Dans le texte, souligne les réponses et indique le numéro de la ligne où tu les as trouvées.

1. La troupe se met en route. Le chef, un grand mâle au dos gris de 200 kilos, est
2. entouré des mères et de leurs petits. Les autres mâles marchent autour du groupe et
3. surveillent. Si un léopard rôde trop près, le chef ira à sa rencontre. À ce moment-là,
4. son langage est si impressionnant que n'importe qui le comprendrait. Il se dresse sur
5. ses pattes, gonfle sa poitrine et pousse de puissants cris en montrant les dents. Au
6. besoin, il tapera sur sa poitrine avec ses poings. Puis le chef rejoint sa troupe et le
7. groupe repart. Car les gorilles sont des nomades qui changent de coin tous les jours.
8. Quand le calme règne, ils communiquent volontiers entre eux. Ils se servent d'une
9. vingtaine de sons différents, un peu comme des mots, auxquels ils ajoutent des
10. gestes et des mimiques.

- 1) Combien de sons différents peuvent émettre les gorilles ? n.º 9
- 2) Les gorilles habitent-ils toujours au même endroit ? n.º 7
- 3) Si un prédateur s'approche, que fait le chef des gorilles ? n.º 4 - 5 - 6
- 4) Quel est le poids du chef des gorilles ? n.º 1